

Heiße Shows und tolle Stimmung

Zahlreiche Stargäste und jugendliche Akteure begeisterten die Zuschauer

Am Sonntag war im Kongresshaus Rosengarten Coburg regelrecht die „Hölle los“. Knapp 500 Jugendliche trafen sich zur STICKER-Party der Neuen PRESSE, um gemeinsam einmal richtig „die Sau“ auszulassen. Aus diesem Grund engagierte die NP den aus dem Fernsehen bekannten Entertainer Ron Williams, den Discjockeyweltmeister David Fascher, und die Sängerin Ruth McCartney, Halbschwester des Ex-Beatles Paul McCartney. Außerdem sorgte ein umfangreiches Rahmenprogramm für die richtige Atmosphäre und ließ gleich zu Beginn die Stimmung steigen. Schon vor dem offiziellen Eröffnung ging es im Foyer hoch her. Showeinlage des Arbeitsamtes, der Coburger

Robert Osterl, Magie Mungo und der STICKER-Redaktion verkürzten das Warten der ungeduldigen Menge und boten neben Gewinnspielen auch die Möglichkeit, selbst aktiv zu werden.

Schnell hatte sich der Saal gefüllt und staunend bewunderten die Zuschauer die Künste des Discjockeyweltmeisters David Fascher, der die Jugendlichen mit seiner Scratchingshow in seinen Bann zog. Unter großem Beifall zeigte Fascher sein Können beim scratchen mit den Fingern, Füßen und der Nase harten Rapklängen. Unter

wurde er von den Tanzen MC Africa True, die

lichen animierte

der Bühne

Tische

Nach

„March XXX

Ruth McCar

latory

„Happy New Year“

schen was tun, wenn ihr was haben wollt“, forderte Ron Williams die Kandidaten auf, sich an einem Quiz zu beteiligen. Um einen dieser Preise zu gewinnen, wetteiferten 20 Jugendliche um die richtigen Lösungen, und anschließend wurden beim Möhrenkopf-Wettessen die Gewinner ermittelt.

Das Programm wurde bewußt so gestaltet, daß Jugendliche selbst mitwirken konnten. Keine Profis, sondern reine Hobbyakteure zeigten ihr Können. Marcus Grempef und sein Magic Mungo Team begeisterten mit einer fetzigen BMX-Show und ließen so einige den Palast höherr schlagen, als sie mit ihren Fahrrädern Kunststücke auf der Quarterpipe vorführten. Bernd Prior „heizte“ den Zuschauern mit einer feurigen Stimmung mit seiner Feuerschlucker-Einlage ein. Manch einer schlug die Hände vor das Gesicht, als Bernd Feuerfontänen spuckte, sicher über Glasherbe lief und sich sogar in diese stürzte. Zwischen diesen

David Fascher
die Tanzfläche
Tanzfläche
„Happy New Year“
„March XXX“
Ruth McCar

wie im

„Happy New Year“

„March XXX“

Ruth McCar

latory

„Happy New Year“

„March XXX“

<